

Paris qui Chante

REVUE
HEBDOMADAIRE
ILLUSTRÉE

ADMINISTRATION

6 et 8 Rue du Louvre
PARIS

TÉLÉPHONE

ADMINISTRATION 317.02
DIRECTION 317.03

ABONNEMENTS

Un an.....16 fr.
Six mois.....9 fr.
ÉTRANGER
Un an.....22 fr.
Six mois.....12 fr.

Paul Lack





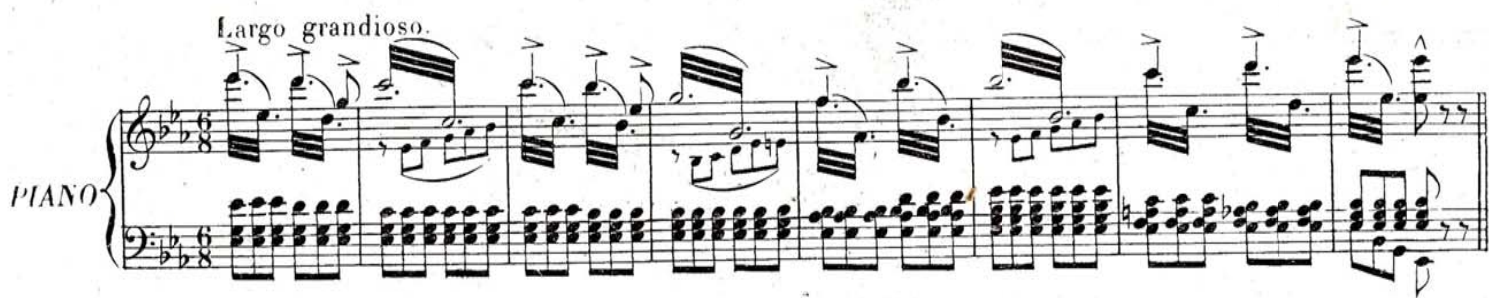
Paroles de
G. CHIMÈNES
et **D. PINEL**



Musique de
L. LUST

HYMNE AU RÉVEIL

Interprété par M. MAREL





-zon; La Déesse la Nuit, majestueuse et fiè-re A-go-nise sans bruit

dans un dernier fris-son C'est l'heure où les mor-tels, la paupière mi-clo-se En de beaux rêves

d'or contemplent l'ave-nir

Più animato

C'est l'heure où le proscrit le visage morose

Loin du sol bien aimé revit du souvenir

* * M. MAREL * *



pp Calmato. *Allarg.* *REFRAIN grandioso.*

Loin du sol bien ai-mé re-vit du souve-nir. Ô solitude ai-mé-e Dans un écho lointain. J'a-

Poco animando *Più largo.*

-dorel'envo-lé-e Des cloches du ma-tin. J'a-do-rel'envo-lé-e Des cloches du ma-tin!

II

La riante forêt captive notre vue
 Tout est calme et serein devant l'immensité
 Et l'on entend les bois, à la cime touffue,
 Rendre grâce au Seigneur de leur félicité!
 Saluez le Géant, ô Géants centenaires,
 Que votre voix puissante aille porter aux cieux
 Le plein chant du réveil, qu'en ces lieux soli-
 [taires

Le poète rêveur entend silencieux! *bis*

REFRAIN

O forêt embaumée
 Aux brises du matin,
 Vers la voûte empourprée { *bis*
 Lance ton chant divin!



III

Du divin Créateur, l'oiseau chante la gloire,
 Invitant les humains à faire comme lui;
 Le moissonneur entonne un refrain de victoire
 Et fauche à larges coups, sous le soleil qui
 [luit.
 La fleur s'ouvre, et discret le ruisseaulet mur-
 [mure
 Précipitant sa course au fond du vieux ravin;
 Tout se pare et revit dans l'immense nature
 Tout sourit, tout embaume en un souffle
 [divin! (*bis*)

REFRAIN

C'est le chant de l'Aurore
 Le chant du clair Soleil,
 Qui réchauffe et qui dore { *bis*
 La terre à son Réveil!





C'EST PAS L'MOMENT

Chansonnette interprétée par Mlle GUETHARY

PAROLES DE

V. TARAUT et H. DARTOIS

MUSIQUE DE

A. FREDLY







11

Un soir, un bel étudiant
A min' conquérante,
Suivait d'un air provocant
Une jeune étudiante;
Il lui murmurait tout bas
Des chos's indécentes;
Mais la p'tite, en pressant l'pas,
Disait : « Je n'march' pas,...

REFRAIN

C'est pas l'moment
De m'fair' du boniment !
Faut qu'j'apprenn', mon vieux frère.
Un' sal' langue étrangère !...
C'est pas l'moment,
R'passez donc dans quéqu'temps ;
Mais, ce soir, mill' regrets :
V'vais prendre ma l'çon d'anglais !... »

III

Quand un ménage d'amoureux
D'vient propriétaire
D'un marmot très vigoureux
Qui r'ssemble à son père,
Si l'papa, voyant l'petit,
eut s'mettre en colère,
Sa maîtress', tout bas, lui dit :
« Voyons, mon chéri,

REFRAIN

C'est pas l'moment
De s'fair' du mauvais sang !
L'pauv' goss' n'en est pas cause
Faut prendr' gaîment la chose ;
C'est pas l'moment
Puis, si tu } m'plaqu's sal'ment,
m'quitt's bêt'ment,
Plus tard, j'aurai, ma foi,
Un petit souv'nir de toi.... »

IV

M'sieu Durand, rentrant cett' nuit
Par le train d'Toulouse,
Chez sa femme, entra sans bruit,
L'humeur très jalouse ;
Mais l'pauvre homme, avec stupeur,
Voyant son épouse
Causer avec un lutteur,
S'dit : « Y a pas d'erreur :

REFRAIN

C'est pas l'moment
D'fair' du chambardement !
C'typ'-là est un hercule,
J'paraîtrais ridicule....
C'est pas l'moment !
D'prend' l'affair' tragiqu'ment
Je r'viendrai, sapristi,
Un' fois qu'y s'ra parti !... »





CHUT !... CHUT !...

Chansonnette

Crée par Paul LACK

AUX AMBASSADEURS

Paroles de

H. DELATTRE et
Ant. QUEYRIAUX

Musique de

G. CHARTON



Paul LACK



CHANT

PIANO

Allegro

On a mis vraiment tout c'qu'il ya d'plus bê-te Chut! Chu

j'vous dis ça tout bas... C'est vrai qu'les auteurs

n'écriv'nt que des bourdes Et que l'mu.si.cien

est le roi des gourdes... Chut! Chut! mais, n'en parlons pas!



II

La chanteus' qui vient d'pousser sa romance,
Avec les messieurs, pt se à l'innocence....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
Avec les femm's, c'est une autre harangue,
On dit qu'ell' n'a pas un' trop mauvais' langue....
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !



r prétend qu'dans ma chansonnette



III
L'autr' jour, par la f'nètr', j'ai vu mam'zèll' Rose
Entr'ouvrir sa ch'mis' pour chercher quéqu'chose....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
J'aperçus deux poir's de form's assez vagues,
Je m'dis : « Ell' fum' donc, qu'ell' possèd' deux [blagues ? »
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !

IV
Avec son cousin, dans les bois d'Commelle,
Ma voisin' cyclait, ell' ramasse un' pelle....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
On voit d'puis c'temps là se grossir sa hanche,
P't'êtr' que la pauvre est tombé' sur l'manche....
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !

V
Un vieux rabougri, t'nant plus sur ses pattes,
Épouse un' jeunesse aux form's délicates....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
Mais, la nuit d'ses noc's, il f'sait un' sal' tête,
Paraît qu'il cherchait tout l'temps là... p'tit' bête....
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !

VI
Avec Le Bargy un' jeun' comédienne,
Prend tous les matins des l'çons d'mise en scène....
Chut ! Chut ! je vous l' dis tout bas !
On s'aperçoit bien que l'métier lui rentre,
J'crois qu'elle a maint'nant quelque chos' dans [l'ventre ...
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !



VII
Certain gros banquier, aimant les fredaines,
S'est ruiné, dit-on, pour un' jeun' mondaine....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
Et, tous ses amis, qui connaiss'nt la frime,
Dis'nt que c'est d'un Krach qu'il est la victime....
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !

VIII
D'un bon mobilier qui veut faire emplette ?
J' connais un' cocott' qu'a besoin d'galette....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
Ell' voudrait bien vendr' son lit en bois d'rose,
Et j'crois même que d'ssus, ell' perdrait quéqu' [chose....
Chut ! Chut ! mais n'en parlons pas !

IX
Avisant aux hall's un' marchand' de beurre,
Un joyeux loustic, d'ach'ter, s'met en d'meure....
Chut ! Chut ! je vous l'dis tout bas !
J'vends pas au détail, lui dit la boulotte !
Pour lui fair' plaisir, il y a pris la motte....
Chut ! Chut ! mais, n'en parlons pas !



Le Pain et la viande

Musique de
L. CARRON

CHANSONNETTE GRIVOISE

Paroles de
L. MICHAUD

Interprétée par **Mlle DARVOIS**

Allegro.

PIANO

All^o Mod^{to}

Rien

n'est plus a_mu_sant qu'les têtes De ces petits bambins char_mants, — Aux jou's fraîches et grassouil

REFRAIN



I

Rien n'est plus amusant qu'les têtes
De ces petits bambins charmants,
Aux jou's fraîches et grassouillettes,
Qui répètent à tous moments :

REFRAIN

Maman, z'ai faim!..
Donne-moi de la iande!
Papa, z'ai faim!
Donne-moi du pain!

II

Bien que Monsieur le curé dise
Qu'faut rester sur son appétit
Qu'est un péché la gourmandise
Faites c'qu'il fait, n'faites pas c'qu'il
[dit:]

REFRAIN

Quand il a faim,
Il mange de la iande;
Quand il a faim,
Il mange du pain!

III

Un' vrai' gourmand', c'est ma voi-
[sine!]
A travers la cloison, chaqu' nuit,
J'l'entends dir' d'une voix mutine,
Ces mots qui réveill'nt son mari:

REFRAIN

« Fernand, j'ai faim!
Donne-moi de la iande!
Fernand, j'ai faim!
Donne-moi du pain!

IV

Quand y a du bœuf dans la mar-
[mite,
Le ménage Alphons' marche bien;
Mais les torgno's arrivent vite
Les jours où, par malheur, y a rien.

REFRAIN

Quand on a faim
Et qu'on a pas de iande;
Quand on a faim,
On se flanqu' des paings!

V

Après qu'Ève eut croqué la pomme,
Au serpent, voilà c'qu'elle a dit :
« Mon gros chou, si tu savais comme
Ce fruit m'a mise en appétit!

REFRAIN

Chéri, j'ai faim!
Donne-moi de la iande!
Chéri, j'ai faim!
Donne-moi du pain! »

VI

« J'ai terminé ma chansonnette
Et mon sort est entre vos mains.
Oui, ce sont des braves que j'quête...
Je n'y vais pas par quatre chemins :

REFRAIN

Messieurs, j'ai faim,
Donnez-moi de la iande!
Mesdam's, j'ai faim,
Donnez-moi du pain! »



Mlle DARVOIS

Paroles de
Jean PÉHEU
de NOLA



Musique de
Clément
MARTIN

M. CHEVALIER

AVEC LE SOURIRE

MONOLOGUE





II

Me prom'nant un jour en Afrique,
Dans l'grand Empir' du Sahara,
J'aperçois un lion magnifique
Qui ouvrait un' gueul' grand' comm' ça.
Il fond sur moi, m'lance un coup d'tête,
M'arrach' tout c'que j'avais su' l' dos,
Me r'tourn' dix fois comm' un' omm'lette,
Puis, fout l'camp, avec mon chapeau!
J'aurais pu m'fâcher, cela va sans dire,
Mais j'ai laissé faire: Avec le sourire!



III

Dernièr'ment, au circuit d' la Sarthe,
Une auto qui f'sait du cent vingt
Arriv' sur moi, je r'çois un' tarte
Et la voiture m'pass' sur les reins.
Tout l'mond' crie: « C'est épouvantable! »
On s'précipite! Ah! quel chahut,
Puis, de d'ssous les p'neus démontables,
On m'retire par la peau du d'ssus.
J'aurais pu m'fâcher, cela va sans dire,
Mais j'ai r'çu l'auto: Avec le sourire!



V

C'qu'il y a d'rats chez moi, c'est infâme,
Pour les détruire j'apport' vivement
De la mort aux rats à ma femme
Puis, pour prendre l'absinth', je r' descend
Je r'monte en r'tard, j' trouv' ma Thérèse
Qui, bouillonnant déjà l'dessert,
Avec la poudr' sucrat les fraises.
Elle est claquée! C' qu'elle a souffert,
J' pouvais la prévenir, celava sans dire,
Mais j'ai laissé faire: Avec le sourire!

IV

Dans ma propriété d'Asnières
Des filous vienn'nt, j'étais couché,
Alors, brav'ment, j'souffl' la lumière
Afin de n'pas les déranger.
Pendant qu'ils s'offri'nt maintes rasades,
Les agents surgiss'nt et font feu;
Oh! mes amis, qu'ell' fusillade!
Ces bons apach's en étaient bleus!
Moi j'ai pas bougé et même je dois l'dire,
J'ai r'gardé tout ça: Avec le sourire!



VI

L'autr' jour en mangeant mon potage
J'aval' de travers un bout d'pain;
Comm' il m' gênait dans l'œsophage
Je vais vit' trouver mon médecin.
Pour m' soulager, il m'ouvr', la panse,
M'ot les trip's. me fend l'humérus,
Puis, m' dit avec un' joie immense:
« J' l'aperçois dans votre cubitus! »
Ben j'ai r'pris l'bout d'pain et, sans plus rien dir
Je l'ai r'boulotté: Avec le sourire!

CANCANS-POLKA

pour Piano

De Ch. DURAND



Orchestré par Ed. SOETENS

Chef d'Orchestre des Salons LUDO

Mouv^t de Polka

INTROD

POLKA.

1^a

2^a

1^a

2^a



Paris qui Chante



SURPRISE-JOURNAL

Publication Hebdomadaire

POUR LA FAMILLE ET LA JEUNESSE

Chaque Semaine, ce Journal contient dans son enveloppe :

0 fr. 10

Le Numéro

Des IMAGES AMUSANTES en Couleurs;
Des ROMANS d'AVENTURES ILLUSTRÉS
en Couleurs;
Des JEUX et des CONCOURS;
et enfin des..... SURPRISES!!!

J. RUEFF, Éditeur, 6 et 8, Rue du Louvre, PARIS

BRODEUSE MÉCANIQUE
BREVETÉ
Travail facile même pour les enfants
Pour broder tapis, coussins, ameublement, etc. - Prix: en noir: 4/75;
en nickelé: 5/50, envoi franco contre mandat ou timbres-poste, avec instruction.

L. WEISER, 12, Rue Martel, Paris.

SEINS
développés, reconstitués,
embellis, raffermis
en deux mois par les
PILULES ORIENTALES
Seul produit qui assure à la femme une poitrine parfaite, sans nuire à la santé.
Flacon avec notice fr. 6.35 franco.
J. RATIE, ph^{ie}, 5, passage Verdeau, Paris.
A Bruxelles: Ph^{ie} St-Michel; Genève: Cartier et Jorin.

DOULEURS PÉRIODIQUES
IRRÉGULARITÉS
promptement soulagées et
supprimées par l'
APIOLINE CHAPOTEAUT
Ph^{ie} VIAL, 20, rue de Châteaudun, Paris
et toutes Pharmacies

Établissements LION-FLEURS
2, Boulevard de la Madeleine, PARIS
Spécialité pour THEATRES, CONCERTS
CORBEILLES et GERBES d'ARTISTES
Forfait avec les Auteurs. Fleurs les plus
élégantes et le meilleur marché de tout Paris.
Téléphone : 247-25.

LE TRICOPHILE
contre la CALVITIE
LIQUIDE ANTISEPTIQUE, ODEUR AGRÉABLE
ARRÊTE LA CHUTE DES CHEVEUX
ET CONSERVE LA CHEVELURE
Prix du Flacon ~~~~~ 5 francs, franco.
Pharmacie VIGIER, 12, Boul. Bonne-Nouvelle, Paris

POMMADE MOULIN
Guérit Dartres, Boutons, Rougeurs, Démangeaisons, Eczéma,
Hémorroïdes. Fait repousser les Cheveux et les Cils.
2/30 le Pot franco Ph^{ie} Moulin, 30, r. Louis-le-Grand, PARIS

Trente Ans de Théâtre
(3^e SÉRIE)
Par **ADRIEN BERNHEIM**
Ouvrage illustré de 22 dessins inédits par DE LOSQUES
Un volume in-16 broché, 362 pages. Prix : 3 fr. 50
(Envoi franco contre Mandat-poste)
J. RUEFF, Éditeur, 6 et 8, Rue du Louvre, PARIS

LES CHANSONS DES ENFANTS DU PEUPLE
Poésies et Musique de XAVIER PRIVAS
UN VOLUME BROCHÉ, IN-8
PRIX : 3 FR. 50
LIBRAIRIE J. RUEFF, 6 et 8, rue du Louvre, 6 et 8, PARIS
== ENVOI FRANCO ==
CONTRE MANDAT-POSTE

CONTRE L'ANÉMIE,
DÉBILITE, FAIBLESSE ORGANIQUE, ENFANTS PALES ET CHÉTIFS,
JEUNES FEMMES ANÉMIÉES, CONVALESCENTS
Suivez les conseils de MM. les Docteurs LANDOUZY, ZELLER, ONIMUS, PAILLÉ, etc.
Buvez l'eau digestive, diurétique et reconstituante de **BUSSANG**
DECLARÉE D'INTÉRÊT PUBLIC

Envoi Franco du Catalogue contenant 428 Fig.
PORTOIR ARTICULÉ
et **FAUTEUIL-ROULANT**
DUPONT
FABRICANT, BREVETÉ S.O.D.G.
Fournisseur des Hôpitaux
10, Rue Hauteville, 10
PARIS
(Près l'École de Médecine).

Hygiène, Conservation et Blancheur des Dents
POUDRE DENTIFRICE CHARLARD
PRIX : la boîte, 2 fr. 50 ; la demi-boîte, 1 fr. 25, franco
EAU DENTIFRICE CHARLARD
Prix du flacon : 2 fr. 50, franco
Pharmacie VIGIER, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris