

Paris qui Chante

REVUE
HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉE



Photo G. Dambuyant.

Suzanne VALROGER

DANS CE NUMÉRO :

SI VOUS AIMEZ VOTRE PAYS

* * * * * L'OUBLI
PARIS LA NUIT * *



* * * * * LÈVRES CLOSES
CE SONT DES BRAVES

Paris qui Chante.

Revue hebdomadaire illustrée des Concerts, Théâtres, Cabarets artistiques, Music-Halls

PARAISANT TOUS LES SAMEDIS

Direction et Administration : 4, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE, PARIS

PRIX D'ABONNEMENT : Paris et Départements : Un an, 16 fr. ; Six mois, 9 fr. — Étranger : Un an, 22 fr. ; Six mois, 12 fr.

EN VENTE A "PARIS QUI CHANTE"
4, FAUBOURG MONTMARTRE — PARIS

L'Album spécial entièrement consacré à
BÉRARD
contenant ses 10 plus belles chansons

Un superbe album
PIANO ET CHANT
Couverture en couleurs

Prix :
UN franc

CHEMINS DE FER DE PARIS A LYON
ET A LA MEDITERRANEE

Saison d'Été 1913

Trains express et de luxe pour Genève et la Savoie (Aix-les-Bains, Chambéry, Genève, Evian).

1^{re} De Paris. — Train de luxe journalier « Savoie-Express », composé de voitures-salons de la Compagnie des Wagons-Lits et d'un wagon-restaurant.

Nombre de places limité.
(Mis en marche du 5 juillet au 13 septembre).

2^o De Londres et Paris. — a) Express de nuit pour Genève et Divonne, composé de lits-salon, wagons-lits, 1^{re}, 2^e et 3^e classes à couloir avec lavabos et water-closets. — Voitures directes : 1^{re} et 2^e classes Paris-Divonne; lits-salon, 1^{re} et 2^e classes Calais-Genève et vice-versa.

b) Express de jour Paris-Genève, voitures de 1^{re} et 2^e classes à couloir, Wagon-restaurant de Paris à Dijon et de Dijon à Paris.

Pour AVOIR de BELLES et BONNES DENTS
SEAVEZ-VOUS TOUS LES JOURS

SAVON DENTIFRICE VIGIER

Meilleur Antiseptique, 31, Parassia, 12, B^e Bonne-Nouvelle, Paris.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

pour favoriser le développement du Commerce et de l'Industrie en France

SOCIÉTÉ ANONYME - CAPITAL : 500 millions

Siège social : 54 et 56, rue de Provence, PARIS

Toutes opérations de banque et de bourse

SERVICE DE COFFRES-FORTS

1025 succursales et agences à Paris, en Province et à l'Etranger

Correspondants sur toutes les places de France et de l'Etranger

INFAILLIBLE ET SERIEUX

Pour soumettre, même à distance, une personne au caprice de votre volonté, demandez à M. STEFAN, Brevet St-Marcel, 72, Paris, son livre Forces Inconnues. N° 28, GRATIS

MAGIC-CITY. — De midi à minuit, ouvert par tous les temps. Nouvelles attractions sensationnelles. Bal. Skating. Entrée : 1 franc, donnant droit à une attraction.

CRÈME DE BEAUTÉ du D^r ROJA

ROJA

La MEILLEURE pour la FRAICHEUR et le VELOUTÉ de l'ÉPIDERME

La préservée du FROID, du VENT, du HALE

EN VENTE PARTOUT et 13, RUE DE BUCI

PARFUMERIE DU D^r ROJA

LA TRANSPIRATION

des Aisselles, Pieds, Mains, etc.

et son odeur désagréable sont supprimées sans danger par l'emploi de la **POUDRE PODOGIENOL**.

PRIX DE LA BOITE : 1 fr. 60 franco poste

Dépôt : Pharmacie GORISSE

PARIS, 107, Faubourg du Temple, 107, PARIS

LE SAVON AMIRAL d'extraire **MAIGRIR**

la partie du corps s'avonne, sans altérer ni la santé, ni l'épiderme. La boîte de 2 pains 10 fr. Envoi franco en France contre mandat. (Étranger 11 fr.) Brochure envoyée discrètement et franco sur demande.

SAVONNERIE AMIRAL, 35, rue Le Peletier, Paris

N^o EDMÉE Vivante d'une lucidité remarquable en état de sommeil. Reçoit tous les jours de 2 heures à 7 heures. 21, rue du Cirque, Paris. Spiritisme.

CONSERVATION et BLANCHEUR des DENTS

POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

Route 2/50 franco-Pharmacie, 12, Bd Bonne-Nouvelle, Paris

EAU GORLIER

Parfume et adoucit la Peau, donne au teint un Velouté et une Fraîcheur incomparables en la préservant du Hâle et de toutes les irritations.

1^{re} 50 le 1/2 Flac. 5^{re} 50 le 1/2 lit.
2^{re} 50 le Flacon, 10 fr. le litre.

4, Place des Vosges, PARIS
et Parfumeries et Mag. de Nouveautés.

LAIT CALYPSO LE MEILLEUR DES Laits de Toilette

BLANCHEUR, FINESSE, VELOUTÉ du TEINT, Préviennent les RIDES

Fait disparaître : Taches de rousseur, Boutons, Rougeurs, Inflammations, etc.

Convient pour toilette journalière des épidermes les plus délicats. — Ni caustique, ni irritant.

Adoucit la Peau. — LE FLACON : 5 fr. — Franco colis postal 6 fr. 25.

En Vente Partout. Dépôt : Société ATHENA, 10, Rue du Mont-Thabor (pr. place Vendôme) Paris.

A travers la Beauté (10^e Edition) **Guide d'Hygiène et de Beauté.**

par le D^r J. D'AUTEUIL, Ouvrage utile et intéressant où se trouvent, à côté de piquantes anecdotes historiques, les règles et préceptes d'hygiène et de beauté pour le VISAGE et le CORPS. Un joli Volume franco recommandé : 2/15 (Étranger 2 fr.) — Société ATHENA, 10, Rue du Mont-Thabor, PARIS.

- ACHETEZ votre PIANO chez GILBERT -

113 & 115, RUE DE VAUGIRARD, PARIS - TÉL. SAXE 19-26

Planos garantis 20 ans - Location depuis 10 fr. - Location-vente - Le plus grand choix d'occasions de toutes marques garanties - Accords - Réparations

Si vous aimez votre Pays

Chanson créée par Suzanne VALROGER

Paroles de
Léon JOREB

Musique de
Paul SÉGO



Allegro Moderato

Couplet. Moderato

Paris qui Chante

jour a - vec le sac au dos Tout bon français nat - gue - rait la mi - trail - le Et que ce

CRABON

Plus lent

jour ar - ri - ve - rait bien - tôt Quand un vieil - lard aux che - veux blancs Se le -

6/8 6/8 6/8 6/8

suivez *pp*

Modérato a T. REFRAIN

- va pour dire en trem - blant Si vous ai - mez vo - tre pa - ys — Par - tez au ser - vic' mi - li -

mf

- tai - re Et si - tôt vo - tre temps fi - nis — Re - ve - nez tra - vail - ler la

ter . re Si vous aimez votre pa - ys — Parlez de paix et non de

guer . re : C'est dans la paix que l'on gran - dit — C'est dans la paix que l'on pros - pè - re

suivez *rall.*

2^e COUPLET

« Mais n'est-ce pas glorifier la France,
Dit un conscrit d'un accent mâle et fier,
Que d'invoquer la gloire et la vaillance
De ses enfants : Marceau, Hoche et Kléber ?
Ils ont marché de conquête en conquête,
En s'abritant sous notre pavillon,
Et si, parfois, ils connurent la défaite,
C'est en luttant, braves comme des lions.
— J'admire ces héros, dit le vieux,
Mais bien qu'ils soient tous glorieux,

Refrain

Si vous aimez votre pays,
Vous devez célébrer sa gloire,
En fêtant les travaux acquis
De nos grands savants de l'Histoire ;
Si vous aimez votre pays,
Il faut honorer la mémoire
De Rousseau, Pasteur et Curie,
Car ceux-là n'ont que des victoires. »

3^e COUPLET

« Mes chers enfants, si je maudis la guerre,
Ne croyez pas que j' suis un fainéant !
En soixant-dix, j'étais à la frontière,
J'ai trois blessur's et ce petit ruban.
Oui, soyons prêts, car il faut nous défendre !
Protégeons-nous contre l'envahisseur,
Car, avant tout, le soldat doit apprendre
A savoir vaincre sans être l'agresseur,
Mais le plus beau d' tous les succès
C'est d'épargner le sang français !

Refrain

Si vous aimez votre pays,
Enfants ! ne parlez pas de guerre,
Car les canons et les fusils
Sèment le deuil et la misère ;
Si vous aimez votre pays,
Vous devez aimer votre mère.
Enfants ! retenez bien ceci :
Les mamans maudissent la guerre. »

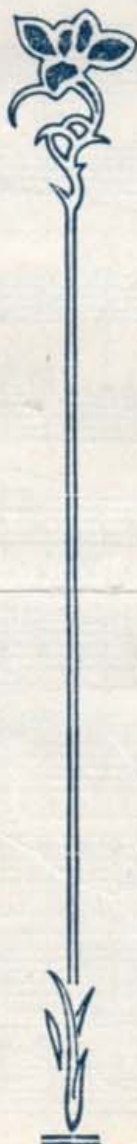


Photo G. Dambuyant

Suzanne VALROGER

L'OUBLI

Répertoire BÉRARD

Chanson créée par Suzanne VALROGER

Paroles de

Géo CHARLEY



Musique de

PAUL SÉGO

Valse

Plus lent

Ils s'étaient ren. contrés tout gos

suivez

ses Tou - te ga - mi - ne et tout ga - min A Paris dame on est pré - co - ce Et

c'était un collag' pa - ri - sien La vie a beau è - tre fé - ro - ce C'est vit' pas sé

quand on s'aim' bien Pour ou - bli - er les durs moments Ils se berçaient tous deux de grands ser -

ral - len - ten - pp - do

dolce REFRAIN

ments — Un a-mour — aus-si grand Ne craint pas qu'on ou-blie

pp dolce

Car les jours passe-ont trop courts Et nous nous ai-me-rons tou-jours Un a-

con calore

f^o Tempo

mour aus-si grand — Ne craint pas qu'on ou-blie — On ne

peut ef-fa-cer Tous les beaux jours pas sés

rall.

2^e COUPLET

Mais l'avenir n'est à personne,
Et nous poursuivons le chemin
Que le destin nous abandonne !
La vie sépara ces gamins.
Il faut vivre et, dame, on raisonne,
Pourtant l'amour n'est pas éteint
Et chacun pense tristement
En songeant aux jolis serments d'antan :

Refrain

Un amour aussi grand
Ne veut pas qu'on oublie,
Car les jours ont passé trop courts
Et mon cœur l'adore toujours.
Un amour aussi grand
Ne veut pas qu'on oublie,
Rien ne peut effacer
Tous les beaux jours passés.

3^e COUPLET

Ils ont vécu, lui, riche, austère,
Elle, catin, vieillie, lancée,
Quand, un soir, près de lui, très fière,
Sans le voir, vite, elle est passée !
Il va courir !... Mais pourquoi faire ?...
Ces cheveux teints, ces traits ridés
Ne sont plus ceux qu'il aimait tant !
Et tout seul, il s'en fut, disant doucement :

Refrain

Un amour aussi grand
Exige qu'on oublie,
Trop de jours ont passé trop courts,
Rien n'est plus du premier amour.
Car c'est tous nos vingt ans,
Printemps de notre vie !
Il ne faut pas gâcher
Les beaux jours du passé !

PARIS LA NUIT

Chanson - Valse

Créée par Suzanne VALROGER

Paroles de
Pierre CORNÉGLIAMusique de
C. ATTICM^{te} de Valse (modéré)

PIANO

Mysterieux

a To A l'heure où ferment les

mf

suave

bars On voit sur les bou . le . vards, L'ou . vri . er la gi . go .

Fl.

Cello

let te, Le fê . tard ou l'homme hon . nê . te; Cha . cun s'en va zig - za -

.. gant, Dans un sa . pin sur un banc, Le bour . geois dans son plu .

Poco rit. *a T°* *Large et joyeux*

... mard... A sa femm' dit: Zut! trop tard. C'est Pa-ris la nuit,

Poco cresc. *Dim.*

— C'est Pa-ris qui veil-le Pen-dant qu'on som-meil-le C'est

Cresc.

Pa-ris qui rit C'est le gai Pa-ris C'est Pa-ris qui rit

Cresc. e accelar *al Coda a T°*

La ci-té mer-veil-le C'est Pa-ris, Pa-ris la nuit. *Sans presser*

Cresc. e accelar *Cymb.* **CODA**

ris la nuit.

Sec *Affretto* *Sec*

2^e COUPLET

Parmi l'alcool et le bruit,
Dans les restaurants de nuit,
Des fils de preux se disputent,
Filles et rastas chahutent;
Les filous et les mouchards
Tous en chœur font du pétard,
En voyant tous ces coquins,
Le patron dit: « Quels pantins! »

Au Refrain.

3^e COUPLET

A l'asile ou sous les ponts,
Des chemineaux, des fripons,
Se disent leurs infortunes,
Leurs espoirs ou leurs rancunes;
L'arroseur sur le pavé
Ramasse un homme écrasé,
Pendant que nos bons agents
Disent en se baladant:

Au Refrain.

4^e COUPLET

Quand le petit jour paraît,
L'amour se traite à forfait,
Des grands-ducs c'est la tournée
Qui finit dans la marée;
De la Bastille à Passy,
De Montparnasse à Bercy,
De Madrid à Pétersbourg,
On dit dans chaque faubourg:

Au Refrain.

Paris qui Chante

Lèvres Closes

Valse chantée

par Suzanne VALROGER



Paroles de Pierre CORNÉGLIA

Musique de Georges PICQUET

Suzanne VALROGER



Photo G. Dambuyant

T^o di Valse.



doigts en-mê - taient tes che - veux Et mon cœur bon-dis - sait sous tes fol - les ca - res - -

REFRAIN

ses Sur ta lè - vre ro - se, La mien - ne s'est clo - -

- se Dans un long bai - ser, Pour te gar - der :

J'ai fait des fo - li - - es, Des cho - ses jo - li - - es

Fleur ou fem - me, ange ou dé - mon? En vain j'é - pel - le ton nom.

2^e COUPLET

Tu t'en fus vers d'autres amants,
Et tu connus d'autres ivresses,
Moi, j'ai souffert tous les tourments
Du souvenir de tes promesses ;
Pour t'oublier, j'ai ri, j'ai bu
Dans ma chambrette désertée,
Et depuis je chante, éperdu,
Comme un orgue mourant sa plainte désolée.

Au Refrain.

3^e COUPLET

Quoi ! c'est toi qui m'écris ce mot,
Tu te plains, la douleur t'accable ;
A mon cœur tu contes tes maux
En t'accusant tel un coupable ;
Dans le taudis où tu te meurs,
Je veux partager ta détresse,
C'est encore pour moi du bonheur

De pouvoir consoler ma première maîtresse.

Refrain

A tes lèvres closes
J'apporte des roses
Et le lilas blanc
De nos vingt ans ;
Quand il sait attendre
Le cœur peut comprendre,
Le mien se souviendra toujours
De ses premières amours.

CE SONT DES BRAVES

Chanson-Marche

CRÉE PAR

Suzanne VALROGER

Paroles de

Ch. DORIDAM et G. TURPIN

Musique de

J. DORIN



Marchal

Quand oait le jour Dans le faubourg

Qu'est-ce donc qui s'a-van- - - ce? Un flot hu-main Fait en ce coin U- - ne ru-meur im-

- men- - - se: Ce sont les ouvri-ers! L'ou-ren-gai-té Vers l'a-te-lier Ils se rendent par fi - - - les En

de - - visant Peuple innocent, — Pau - vre mais bien tran - quil - - - le. Fils de l'Hu - ma - ni - té — Ils aiment

le turbin Et méprisent le ru - pin Qu'a peur de se salir les mains! Ils triment en chantant Et s'ils vidnt un bon verre C'est certain

qu'eux enfants Ne manqueront pas d'pain sur terre. Tous ces la - bo - rieux Dont beaucoup sont vieux Mais quand même joyeux:

Refrain
Ce sont des bra - - ves, Des salariés (Où l'adversité fait des es - cla - - - ves; Des pro - duc - teurs Remplis d'ar -

- deur Pour qui l'ra - - va il est le suprême honneur Pleins de cou - ra - - - ge Ces hommes naïfs Aux gestes

2^e COUPLET

Et sur ce champ,
Malgré le vent,
Dans un bruit fantastique,
Emmitoufflés,
Des homm's courbés
Essaient des mécaniques :
Ce sont des aviateurs !
Sur leurs biplans
Ou monoplans
Crânement ils prenn't place,
Puis aussitôt,
Comm' des oiseaux
Ils s'élèvent dans l'espace...
Ronflez, puissants moteurs !
Quoique très dangereux,
Ce sport n'est qu'un vrai jeu
Pour ces homm's rud's et audacieux.
Mais, hélas ! trop souvent
Victimes de la science,
Ils meurent en emportant
Le secret de leurs expériences !
Tous ces homm's volants
Qui luttent vaillamment
Contr' les éléments :

Refrain

Ce sont des braves,
Pour eux l' progrès
Ne doit jamais
Avoir d'entraves ;
Des ingénieurs,
Des inventeurs,
Pour qui la gloire est le suprême honneur !
Pleins d'énergie
Sacrifiant
D'un geste grand
Même leur vie,
Tous ces champions de l'air
Ce sont des braves !



Photo G. Dambuyant.

**Suzanne
VALROGER**

3^e COUPLET

Sur ce chemin,
Passant bon train,
Qui chante avec ivresse ?
De gais marcheurs
Couverts de sueur
S'en vont fair' des prouesses :
Ce sont nos p'tits soldats !
Sur ces bateaux
Fendant les flots,
Qui fait preuve d'endurance ?
Nos mathurins
Dont l' cœur est plein
De nobles espérances.
La mort n' les effrai' pas !
Mat'lots ou fantassins
Rivalisent d'entrain
Pour gagner l' titr' de citoyen
Et quand, les larm's aux yeux,
On admire leur vaillance,
Ils disent : « Nous sommes heureux
Et joyeux de servir la France ! »
Tous ces p'tits pioupious
Qui sont prêts à tout,
Même mourir pour nous :

Refrain

Ce sont des braves,
Pour eux l' danger
D'avant s'affronter
N'est jamais grave ;
De nobles cœurs,
Vifs et sans peur,
Pour qui l' devoir est le suprême honneur !
Avec ivresse
Ces petits gars
Donnent leurs bras
Et leur jeunesse ;
Saluons-les bien bas :
Ce sont des braves !

En vente à "PARIS QUI CHANTE", 4, faub^g Montmartre, Paris

CARTES POSTALES CHANSONS

Chaque Carte postale contient une CHANSON COMPLÈTE (paroles et musique)

AU LIEU DE
1 fr. 20

Pochette de 12 Cartes
PRIX
1 fr. EXCEPTIONNEL 1 fr.
chaque pochette

AU LIEU DE
1 fr. 20

POCHETTE N° 1. Prix : 1 franc

Chansons comiques

<i>La Vigne aux Moineaux.</i>	DRANEM
<i>Pom! Pom! Pom!</i>	—
<i>La Bourra.</i>	—
<i>Quand on est mort.</i>	MONTEL
<i>Château de Gouvernement.</i>	—
<i>J' suis vaseux.</i>	—
<i>De Paris à Rouen.</i>	—
<i>Alice.</i>	—
<i>Troutala, tyrolienne comique.</i>	Petit PAUL
<i>Vous comprenez l'allusion.</i>	BACH
<i>Des Cartes postales.</i>	Paul LACK
<i>Le Curé de Pomponne.</i>	—

POCHETTE N° 2. Prix : 1 franc

Romances

<i>La Valse des ombres.</i>	BÉRARD
<i>Adieux d'Amants.</i>	Paulette DARTY
<i>Les Trois Semeurs.</i>	BÉRARD
<i>L'Océan.</i>	—
<i>La Ronde des Heures.</i>	Xavier PRIVAS
<i>Noël des Bonnes vieilles.</i>	—
<i>Pardon de Femme.</i>	—
<i>Combien je t'aimais.</i>	—
<i>L'Instant des Adieux.</i>	—
<i>Mon Cœur te pardonne.</i>	—
<i>Le Vin d'Anjou.</i>	—
<i>Je t'aime éperdument.</i>	—



Chaque carte postale peut être vendue séparément au prix de **0 fr. 10**

Envoi franco contre timbres-poste ou mandat (Il n'est pas fait d'envoi inférieur à CINQ cartes postales)

AVIS IMPORTANT. — Toutes ces chansons peuvent être fournies en petit format ordinaire au prix de 0 fr. 30 chaque et en grand format, *PIANO ET CHANT*, au prix de 1 fr. 60.

NOUVEAUTÉS

Nous tenons à la disposition de nos Lecteurs

Les nouveaux titres suivants en cartes postales chansons :

Mimi d'amour (Junka).
Cœur de Tzigane (Bérard).
Cœur de Princesse.
Les yeux des femmes.

Je meurs d'amour.
Pensez aux mamans.
Berceuse de Bébé.
Je croyais t'aimer (Rico).

You You sous les bambous.
Le Légionnaire (Dalbret).
La Petite horloge.
Le Rhin allemand.

LA JUIVE : Rachel, quand du Seigneur...

LA JUIVE : Dieu que ma voix...

Chaque Carte postale : **0 fr. 10**

Il n'est pas fait d'envoi inférieur à CINQ cartes postales - Envoi franco contre timbres-poste ou mandat

NOTRE SERVICE DE CHANSONS

Beaucoup de personnes désirent se procurer une chanson qui leur a plu ou dont elles ont le souvenir, mais elles n'en connaissent pas le titre. Qu'elles ne soient pas arrêtées par cette considération, elles n'ont qu'à nous donner quelques paroles ou le sujet de la chanson; notre **SERVICE DE CHANSONS** la trouvera et l'expédiera, qu'elle soit ancienne ou nouvelle,

PAR RETOUR DU COURRIER

car, vu l'importance que prend ce service de jour en jour, nous venons de l'organiser de façon à répondre à tous les désirs de nos lecteurs.

RECOMMANDATIONS IMPORTANTES

1° Toujours joindre le montant de la commande en timbres-poste FRANÇAIS ou en mandat-poste;

2° Nous n'acceptons pas de faire les envois CONTRB REMBOURSEMENT, ce mode d'envoi étant trop onéreux;

3° Ne pas oublier de bien mettre SON NOM ET SON ADRESSE, plusieurs commandes dont nous avons reçu le montant n'ayant pu être expédiées pour cette raison;

4° Si l'on désire que l'envoi soit recommandé, bien le spécifier et joindre 0 fr. 10 au montant de la commande. (Nous déclinons toute responsabilité pour les envois non recommandés.)

Paris qui Chante procure à ses Lecteurs et Abonnés

N'IMPORTE QUELLE CHANSON au prix de :

0 fr. 30

Il suffit de donner le titre ou quelques paroles. — Envoi FRANCO contre timbres ou mandat-poste

HYGIÈNE DE LA FEMME

**EMPLOI
FACILE
ET
DISCRET
À
LA
MAISON
ET EN
VOYAGE**

**HYGIÈNE
INTIME
AVEC LES
COMPRIMÉS
DU DOCTEUR
OSSIP**

**PRIX 4
FRANCO 4.20**

**DÉPOT
PHARMACIE
BOURGAUD**

**20
R. RAMBUTEAU
PARIS**

**NOTICE
EXPLICATIVE
DANS CHAQUE
ÉTUI**

Dents blanches - Bouche saine - Goût délicieux

SAVON KENOTT

DENTIFRICE RATIONNEL
au Quinquina

Très économique : Durée de 4 à 6 mois.
Le Pain : 2 francs. — En Vente partout :
Pharmacies, Parfumeries, Magasins de Nouveautés, etc.
et à la **PARFUMERIE ESTHÉTIQUE de PARIS**
35, Rue L. J. Peletier, 35
qui en envoie fr. un Pain contre mandat de 2/25.

Sel Cérébos

PUR, HYGIENIQUE, BIENFAISANT

LA VOCALINE
GARGARISME A BASE DE PLANTES
hygiénique et antiseptique et sans alcool
Rend la VOIX limpide, harmonieuse et vibrante
Décongestionne les Organes Vaux
Facilite la Respiration, Eclaircit la Voix
Fl. 6 fr. et 3 fr. 75; Petit Fl. 1 fr. 50; Pastilles 1 fr. 50
Dépôt : Pharmacie du SOLEIL, 75, B^e de Strasbourg, PARIS
et toutes Pharmacies

Demandez

Partout

LE

PIANO

Le

numéro

50

centimes



ROSEE D'ORIENT *Hygiène et Beauté des YEUX*

Fait disparaître : Taches, taies, filets rouges de l'œil; irritation, congestions, brûlures, rougeurs, boursouffures, gonflements des paupières; arrête les sécrétions de l'œil, conserve la vue; indispensable aux yeux fatigués. Donne au regard **CHARME, GRACE, EXPRESSION.**

PRODUIT INOFFENSIF. — LE FLACON franco : 5 fr.
Société ATHENA, 10, Rue du Mont-Thabor (près place Vendôme) PARIS.

POILS *et DUVETS DISGRACIEUX DU VISAGE ET DU CORPS*
sont détruits instantanément et

ÉPILATEUR NIL

sans retour ni douleur par l'

Crème prête à employer **SANS AUCUN DANGER.** Emploi très facile. Rend la peau douce et veloutée. Ne provoque pas d'inflammation de l'épiderme. En usage chez les artistes et la haute aristocratie. Renommée universelle. **Soul Approuvé des Sommités médicales.** Se Méfier des Imitations.

LE FLACON franco : 8 fr. — VERDEILLE, Pharmacien de 1^{re} Classe, 10, Rue du Mont-Thabor, PARIS.

Par suite de conventions avec plusieurs Grandes Maisons de Paris, nous avons obtenu pour nos LECTEURS et ABONNÉS des

PRIMES ABSOLUMENT GRATUITES

qui leur permettront de connaître et d'apprécier les produits que nous annonçons ci-dessous. A tout acheteur d'un **APPAREIL SOLFIA** (1 fr.), nous délivrerons gratuitement, dans nos bureaux, les échantillons suivants :

1 TUBE CRÈME ANALIA — 1 BOITE PODOGIÉNOL — 1 BOITE ET 1 FLACON VOCALINE
Pour les recevoir franco par la poste, envoyer 0 fr. 30 en plus pour frais de port.

BON-PRIME

à envoyer à

M. DAMBUYANT, 4, Faubourg Montmartre, PARIS

Bon pour recevoir
GRATUITEMENT

- 1 Tube Crème Analia (Echantillon)
- 1 Boite Podogiénol
- 1 Boite Vocaline (Pastilles)
- 1 Flacon Vocaline (Gargarisme)

Nom.....

Adresse.....

Ville.....

SOLFIA

Est une réglette munie d'une enveloppe mobile perforée, grâce à laquelle toutes les difficultés du Solfège sont résolues instantanément; elle est à la musique ce que la règle à calculer est aux mathématiques.

POUR LE DÉBUTANT. Elle contient toutes les règles du Solfège.

POUR L'ÉLÈVE. Elle permet de retrouver les leçons du Professeur.

POUR LE MUSICIEN. Elle permet toutes les transpositions.

♫ D'un format commode ♫ D'un emploi aisé ♫ D'une lecture facile ♫

En vente dans nos Bureaux : 4, faubourg Montmartre — PARIS

PRIX : 1 FRANC

Pour la Publicité dans **PARIS QUI CHANTE.** s'adresser à M. J. GODET, 4, faubourg Montmartre, PARIS

Imprimerie spéciale de Paris qui Chante.

Le Gérant: G. DAMBUYANT.

BON N° 536

La reproduction du texte et des gravures de Paris qui Chante est formellement interdite. Les manuscrits ne sont pas